



わたしの中の アートに出会う

アーツ前橋

ラーニング・プログラムガイド



アーツ
ARTS
前橋
MAEBASHI

もくじ

- 1 はじめに
- 2 もくじ
- 3 図解！アーツ前橋ってこんなところ

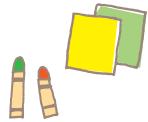
はじめに

アーツ前橋は2013年に前橋市の中心市街地にオープンした美術館です。「創造的であること」「共有すること」「対話的であること」の3つのコンセプトをもとに、展覧会やイベント、地域に広がるアートプロジェクトなどさまざまな活動を行っています。

このガイドブックではアーツ前橋で行っているラーニング・プログラムを紹介します。これまで実施してきたプログラムでは、ちいさな子どもたちからお年寄りまで幅広い年齢層のみなさんが、アートを通じて誰かと共に学び、交流しています。プログラムに参加することで自分でも気がつかなかった意外な一面や、私たちの周りの社会について知るきっかけになるかもしれません。ぜひ、自分なりのアーツ前橋の楽しみ方を見つけてみてください。

子どもと一緒に楽しむたい

- 5 こどもアート探検
- 6 あ一つひろば



学校で利用したい

- 7 団体での見学・先生のための無料招待ウィーク・博物館実習
- 8 アーティスト・イン・スクール

もっと詳しく知りたい

- 11 展覧会関連イベント・ギャラリーツアー
- 12 鑑賞ウォーミングアップツール〈folks〉

いろいろな体験がしたい

- 13 ロビーライブ・駅家ノ木馬祭・身体表現
- 14 おしゃべりアートデイズ

アーツ前橋の活動を支えたい

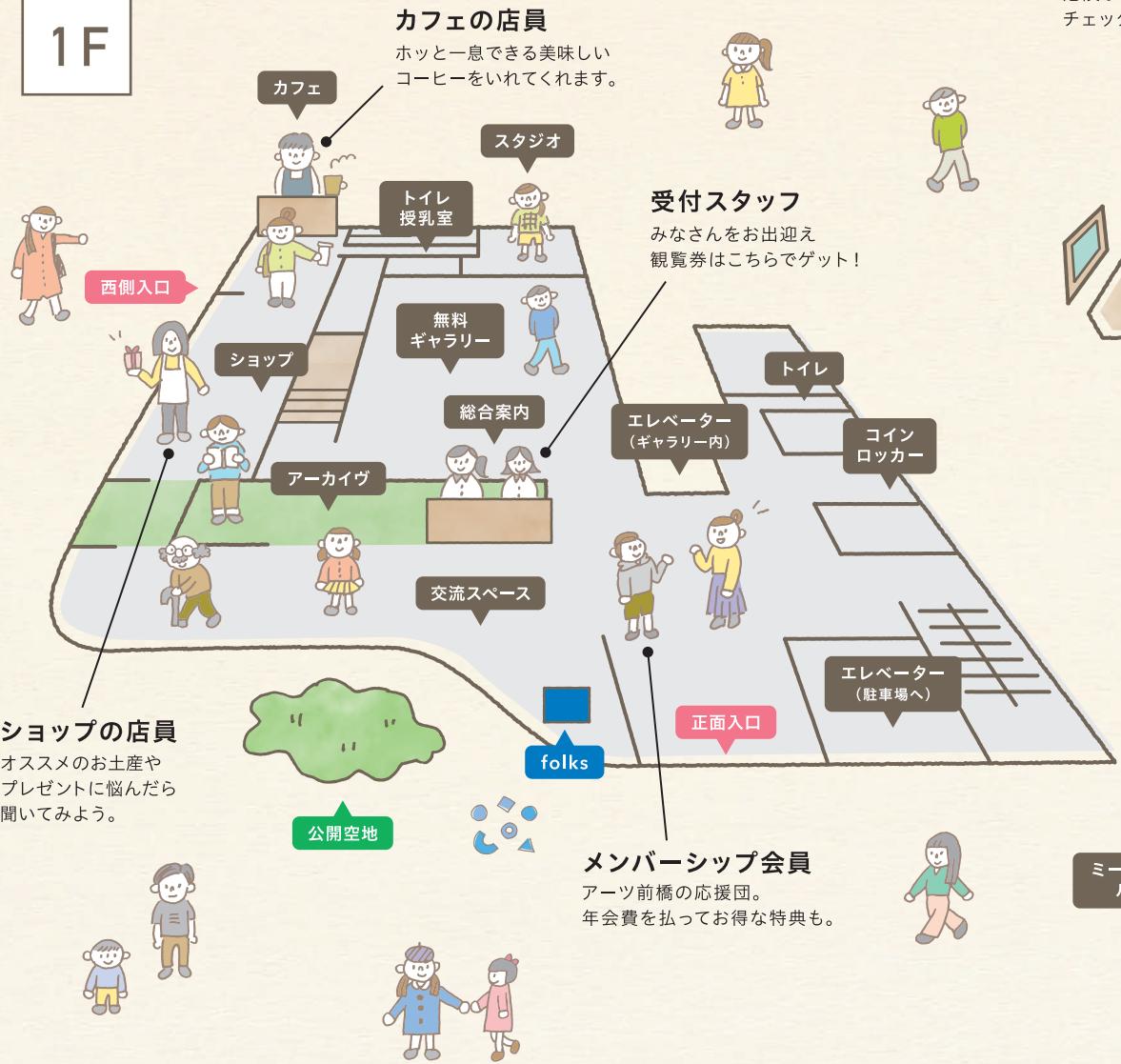
- 15 サポーター
 - 16 アーツナビゲーター
-
- 17 メンバーシップ・機関紙『&Arts』
 - 18 お問合せ・利用案内



図解！アーツ前橋ってこんなところ

アーツ前橋は作品を展示するギャラリー以外にもショップやカフェなどさまざまな機能が集まり、たくさんの人たちが働き、活動しています。

1F

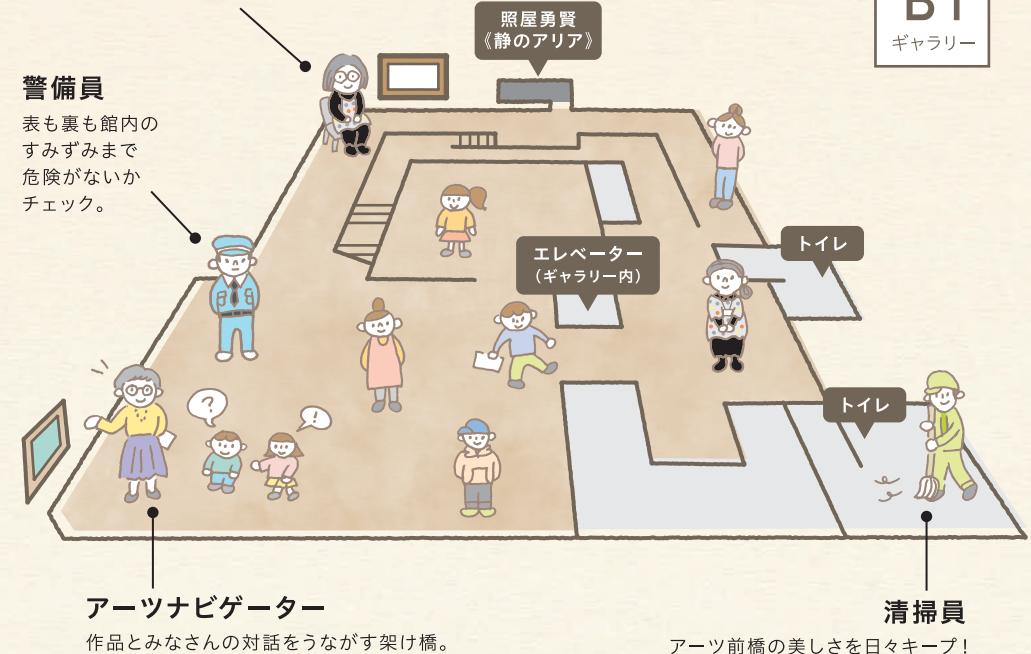


看視員

来館者のみなさんや作品の
安全を見守っています。

警備員

表も裏も館内の
すみずみまで
危険がないか
チェック。



B1

ギャラリー

2F

事務室

事務職員

施設や予算の管理をしています。

学芸員

展覧会やイベントを
企画するアートの専門家。

館長

館の運営を統括。

サポート

日々の運営を
お手伝いする
縁の下の力持ち。

子どもと一緒に楽しむたい

子ども自身がやってみたいこと、心が動くことをさがすプログラムです。

● こどもアート探検

展示室にある作品や、館内にある作品（コミッショナーワーク）を探しながらまわる鑑賞ツアーです。いつもは静かにしていなければいけない美術館ですが、このツアーではガイドであるアーツナビゲーターと一緒に鑑賞しながら、見つけたことや感じたこと、発見したことを素直に言葉にしておしゃべりしていきます。



対象: 主に3歳以上の親子 **開催:** 年4～5回 あ一つひろばと同日に開催します。

参加費: 無料 **申込み:** 不要（直接受付前に集合）



COLUMN

コミッショナーワークって？

アーツ前橋開館に合わせてアーティストが制作した作品です。展覧会の開催に関わらずいつでも見ることができる作品ですが、簡単に見つけられるものから、よくよく探さないと見つからないものまで、館内・館外に数か所設置されています。もしかすると子どもの方が見つけやすい作品もあるかもしれません。いくつ見つけられるでしょうか。

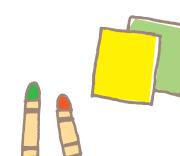


● あ一つひろば

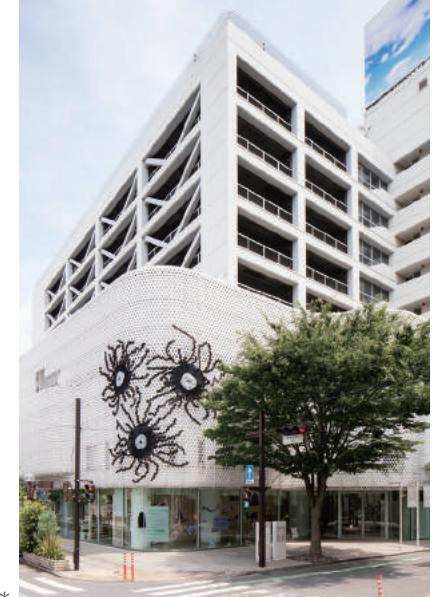
アーツ前橋でアートを鑑賞したり、工作を楽しんだり、アーティストと一緒に活動したり…。「ひろば」のように自分のペースでいろいろな体験ができるプログラムです。展覧会に関連したものから、アーティストによるワークショップ、クリスマスなどの季節イベントと連動したプログラムまで、さまざまな表現を経験します。作った作品は交流スペースなどで展示を行い、アーツ前橋の前を通る人に見てもらうこともあります。美術館に来たことがない人でも、工作好きの子どもでも、出入り自由で気軽にご参加いただけます。



「ウマくなくてもいいスタジオ」（通称：ウマスタ）は、その場にある材料でなんでも作れます。素材から発想を広げ、子どもから大人の方まで、たくさんの表現が生まれました。



対象: 主に3歳以上の親子（プログラムによって異なります） **開催:** 年4～5回
参加費: 無料 **申込み:** 不要（ただしアーティストのワークショップは事前申込制です）



*



アーティストと一緒にみんなで七夕飾りをつくりました。
(寺村サチコさんによるワークショップ「天の川の魔女をつくろう」)



COLUMN

テーブルとクッション

あ一つひろばで使用しているテーブルは、群馬大学の大学生が子どもの安全性とコミュニケーションの活発化を念頭に授業で制作に取り組んだものです。クッションは障害者支援施設・赤城野荘の鈴木順子さんの指導で参加者が織った布を、センターが縫製しました。あ一つひろばに参加した際はぜひ注目してみてください。



学校で利用したい

児童から学生のうちに多様で質の高い作品や表現にじかに触れることで、生涯にわたって芸術に親しみ、豊かに感じる心を育むきっかけにしてもらうプログラムです。

● 学校団体での見学



群馬県内の小・中・高校生や大学生のために、芸術鑑賞の機会を増やすことを目的に開催しています。学校側の要望をお聞きしながら対話による鑑賞ツアーなどのプログラムをご提案しますので、事前に日時や人数等をご連絡ください。

対象:保育園・幼稚園～大学など **開催:**随時

参加費:高校生以下は観覧料無料

*引率の先生や大学生も減免になることがありますので事前にご確認ください。

申込み:事前に電話連絡

*時期や内容によってはご希望に添えない場合があります。

● 先生のための無料招待ウィーク

幼稚園・保育園から大学までの教職員の方へ向けて、企画展を無料で観覧できる特別な期間を設けています。美術館でのリフレッシュのほか、校外学習等の団体来館の下見や日々の授業づくりにお役立てください。

対象:幼稚園・保育園～大学の教職員 **開催:**企画展開催時の2週間程度

利用方法:実施期間中、受付にて申告書／参加証（公式HP掲載）と身分証明書の掲示



● 博物館実習

芸術に関心を持つ人材の育成と、当館の活動をより広く理解してもらうことを目的として毎年募集しています。美術館スタッフによる講義やそれぞれの作業を体験し、アーツ前橋の事業について学びます。

対象:大学生・大学院生（学芸員資格に必要な科目単位取得等の条件があります）

期間:7月下旬から8月中旬の6日間程度 **費用:**なし（交通費等は実費）

申込み:公式HPから書類をダウンロードして郵送（書類選考があります）

● アーティスト・イン・スクール

アーティストやクリエイターが市内の中・高・高校へ出張し、授業や部活動で学校の先生や生徒と関わり、ワークショップや授業を行うプログラムです。将来の地域や文化を担う児童・生徒たちとアーティストが共同で学び、自分の可能性を考え、発信する表現力や他者とのコミュニケーション力を身につけます。実施にあたっては、アーティスト、実施時期、内容等について学校側の要望に合わせてプログラムを組み立てます。



学校生活の中で表現を活性化させるテーブルやステージなどのアイテムを美術部の生徒と共同制作しました。（住中浩史×前橋市立第六中学校）



* 小学校の図工の時間にアーティストを派遣し、素材や技法の知識や子どもたちの発想力をサポートしました。（中島佑太×前橋市立桃川小学校）

開催までのながれ

1 派遣アーティスト決定

展覧会に参加するアーティストなどから、アーツ前橋が派遣アーティストを決定します。

2 実施校決定

実施を希望する学校や実施時期・内容を踏まえて、前橋市教育委員会と相談しつつ決定します。

3 打ち合わせ、下見（必要に応じて複数回）

コーディネーター、アーティスト、アーツ前橋スタッフが学校を訪問し、先生のご希望などをお聞きし、プログラムの詳細について打ち合わせを行います。

4 アーティスト・イン・スクールの実施

群馬大学と連携しながらプログラムを実施します。スタッフやコーディネーター、教育を学ぶ大学生などがサポートで入ります。

5 報告書、記録映像の作成

年度末までに報告書や記録映像を作成。アーツ前橋公式サイト等で公開します。

*これまで実施してきた学校やアーティストについての詳細は公式HPで掲載しています。



もっと詳しく知りたい

展覧会に関連してどなたでも参加できるイベントも開催しています。
作品の背景や作者の意図を知ることでより深く展覧会をることができます。

● 展覧会関連イベント

有識者や専門家を招いてのトークイベントやシンポジウム、展覧会出品アーティストによるワークショップを開催しています。作品を読み解く力や展覧会のコンセプトを聞くことができたり、新たな発見や学びがあるかもしれません。

対象:一般 **開催:**企画展会期中 **参加費:**無料（ただし展覧会観覧券が必要な場合もあります）
申込み:電話による事前申込制



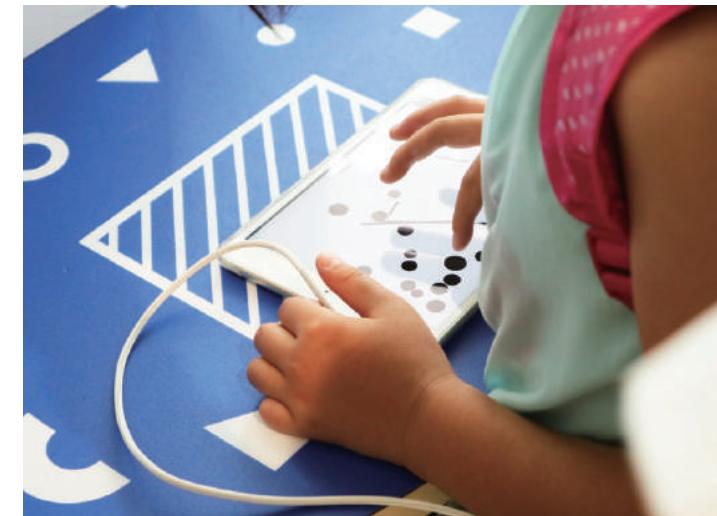
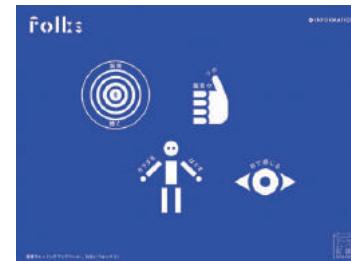
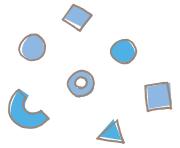
● 学芸員によるギャラリーツアー

展覧会の会期中、担当した学芸員による解説ツアーを行っています。担当者だからこそ語ることができる話や、作品についての詳しい情報を知ることができます。知りたいことがあればその場で質問をすることもできます。

対象:一般 **参加費:**無料（ただし展覧会観覧券が必要な場合もあります）
申込み:不要（当日受付前に集合）

● 鑑賞ウォーミングアップツール〈folks / フォークス〉

鑑賞前に自分自身の感覚をひらいたり、作品を作ったアーティストの声や映像を見たり、展覧会を企画した学芸員のメッセージを聞いたりできるアーツ前橋オリジナルのアプリです。アーティストの山城大督さんと一緒に、学生から主婦まで幅広い世代の市民と共にリサーチやディスカッションを行いながら、様々な人が使用できる鑑賞ツールを制作しました。



鑑賞を楽しむためのちょっとしたコツもご紹介。ヘッドフォンをつけたりはしたりして耳をよくすませてみましょう。アプリ体験後は、ちょっと気分が変わって、鑑賞に出かけられるかも。

● COLUMN 展覧会

アーツ前橋では年に4回、企画展と所蔵作品を紹介するコレクション展を開催しています。これまでに「着る」「住む」「食」など身近なテーマをとりあつかってきたほかに、郷土作家の個展なども行っています。展覧会カタログはショップで販売しているほか、一般書籍でも販売しています。



いろいろな体験がしたい

アーツ前橋の「アーツ(arts)」は「アート(Art)」の複数形。美術以外にも、音楽、映像、演劇、ダンスなどさまざまなジャンルの芸術に触れることができます。

●ロビーライブ

アーツ前橋の交流スペースで気軽に音楽を楽しむことができるライブイベントです。県内で音楽イベントを企画している方をコーディネーターに迎え、ジャズやヒップホップ、電子音楽などさまざまなジャンルの音楽を紹介しています。

対象:一般 開催:不定期 参加費:無料
申込み:不要(直接交流スペースにお越しください)



●身体拡張から「公園デビュー」へ



2017年の「身体拡張ラボ」をきっかけに、前橋市内でパフォーマンス、音楽、演劇、ダンスなど身体表現を行っている個人や団体が交流しています。2018年2月にはアーツ前橋のギャラリーが解放され、既存のジャンルにとらわれない身体表現の場として「公園デビュー」を開催しました。

対象:一般 開催:不定期 参加費:無料



●駅家ノ木馬祭

前橋市在住のアーティスト・白川昌生さんが創作した、地域にまつわる産業や名物、歴史上の実在の人物などを織り込んだ物語をもとにしたお祭りです。毎年春と秋に、参加者みんなで木馬を引いて中心市街地を練り歩きます。

対象:子どもから大人の方までだれでも 開催:春と秋の2回
参加費:無料 申込み:不要(当日お祭り会場へお越しください)

COLUMN

表現の森

「表現の森 協働としてのアート」展(2016年夏)をきっかけに始動した前橋市内の福祉、医療、教育団体とアーティストが協働する5つのプロジェクト。お年寄りと楽器演奏やダンスを通じて交流したり、引きこもり経験のある若者たちと一緒に活動するなどしています。これまでの活動の記録は特設サイトへ。(https://www.artsmaebashi.jp/FoE/)

●おしゃべりアートデイズ

作品を見て、「私はこう感じたけれど、他の人はどう感じているんだろう?」と思ったことや、「誰かに感想を伝えたい」と思ったことはありませんか? 作品や作者の解説や説明がなくても、自分の目で作品を見る面白さを感じてもらいたい、自分以外の誰かが感じたことを聞いて新たな発見に出会いきっかけをつくりたい…。そんな思いからはじまったプロジェクトです。

展覧会の会期中、研修を受けたボランティア「アーツナビゲーター」と気づいたことや感じたことをお話ししながら鑑賞するプログラムです。おひとりからでもご参加いただけます。

対象:一般 開催:展覧会開催中の1週間程度 定員:6名程度
参加費:無料(ただし展覧会観覧券が必要な場合もあります) 申込み:電話による事前申込制



COLUMN

アーツ前橋の収蔵作品

国内外で活躍している地域ゆかりの作家や、アーツ前橋の諸活動に関わった作家や作品、時代やジャンルを超えて新しい創造につながる作品を収集しています。



中村節也《弾琴》1972年



林麻依子《月夜はさざめく風をくぎづけにする》2011年

アーツ前橋の活動を支えたい

多様なバックグラウンドをもった仲間たちとあなたもアーツ前橋で活動してみませんか？

● サポーター

アーツ前橋で開催するさまざまなイベントの手伝いや図書資料整理、広報発送作業などアーツ前橋のさまざまな運営を支えるボランティアスタッフです。あ一つひろばでは子どもたちの制作をサポートしたり、トークイベントでは事前準備等をおこないます。サポーター同士の交流会や、他館の美術館を見に行くツアーなど独自企画が開催されることも…。活動回数を問わないので、ご自身の生活スタイルに合わせてご参加ください。



サポーター活動のながれ

- 1 直接アーツ前橋にお越しいただき、スタッフから概要や活動内容について説明を聞きます。
＊事前登録説明会を開く場合もあります。
- 2 サポーターに登録を決めたら、所定の用紙に記入。アーツ前橋からメーリングリストへの登録のご連絡をします。
- 3 月1回程度、翌月の活動予定をメールにてお知らせします。無料グループウェアへの入力、もしくはメールへの返信で参加できる活動をお知らせください。
- 4 図書資料整理や、広報物発送作業、あ一つひろばの補助など、自分の予定に合わせて活動。ときには、サポーター主催のお茶会やアートツアーなどの企画もあるかも…。
- 5 登録期間は3年（更新可）。3年ごとにふりかえりレポートの提出があります。



アーカイヴ

全国の美術館が発行しているカタログや、美術雑誌・美術書など、アートに関わる書籍を集めています。蔵書の一部は1階のアーカイブスペースで閲覧することができます。



● アーツナビゲーター

アーツナビゲーターは、アーツ前橋を訪れる大人の方や子どもたちと、作品の出会いの場をつくる、対話による作品鑑賞プログラムのファシリテーター役を担っています。開館当初は学校団体で来館する子どもたちと一緒に作品の鑑賞をするボランティアとして活動していました。現在は学校団体だけでなく、個人で来館した方々を対象にしたプログラムで活躍しています。性別も年齢もさまざまで、基礎研修や実践研修を通して基本を学びます。研修以外にも自主研修や、ナビゲーター同士で交流しスキルアップしていきます。



ナビゲーター活動のながれ

- 1 5月から6月にかけて事前説明会を開催します。その後、応募動機を添えた応募票を提出。書類選考があります。
- 2 合格の方はナビゲーター研修に参加。約1年をかけて、対話による作品鑑賞の基礎知識、作品情報やその調べ方の下準備、話し方や振る舞い方などをワークショップや実践形式のコーチングのなかで学んでいきます。
- 3 翌年から「おしゃべりアートデイズ」の活動に参加していきます。展示されている作品を調査しながらガイドプランを作ります。
- 4 「おしゃべりアートデイズ」当日、1作品15分程度のおしゃべりツアーを開催。
- 5 終了後、反省点や良かった点を共有して次へつなげていきます。

●メンバーシップ

メンバーシップは、アーツ前橋の活動を支援しながらアートをもっと身近に楽しんでいただくためのプログラムです。観覧料が無料になったり、展覧会プレビューや会員優待イベントに参加できたり、さまざまな特典があります。

会員種類・年会費

一般会員 2,000円

ペア会員 3,500円(2名分)

賛助会員 20,000円(1口)



TokyoDex『青い猫のいる街』(部分) 2013年

申込み:公式HPの入力フォームまたは直接ご来館により承っています。

●機関紙『& Arts』

地域アートプロジェクトを中心に、アーティストの視点でとらえる前橋に関する記事や、展覧会や滞在制作に関係するアーティストのインタビュー、アーツ前橋の活動を紹介するコラムなどを掲載しています。カフェやショップ、市内施設にて配布しています。バックナンバーは公式HPでもご覧いただけます。



COLUMN カフェ・ショップ

1階カフェでは、おいしいコーヒー や サンドイッチ・スイーツなどを提供。おしゃべりしたり、読書をしたり、打ち合わせをしたり、いろんな過ごし方ができるカフェです。また、ミュージアムショップでは全国の福祉施設やアトリエから個性的で楽しいグッズが勢ぞろい。来館の記念やプレゼントにもオススメです。



●お問い合わせ

事前申込制のプログラムは、アーツ前橋までご連絡ください。

Tel: 027-230-1144

*学校団体での見学プログラムは、1ヶ月前までにご連絡ください。

●アーツ前橋利用案内

開館時間: 10:00~18:00 (入館は閉館の30分前まで)

休館日: 水曜日、年末年始

*展示替え等で展示を行っていない時期もあります。公式サイトでご確認ください。

観覧料: 1階ギャラリーは無料。地下ギャラリーは企画展ごとに異なりますが、高校生以下は無料です。

アーツ前橋の最新情報はアーツ前橋公式サイトで!

http://artsmaebashi.jp/

Facebook、Twitter、Instagram、Youtube もチェックしてください！

●アクセス



アーツ前橋
ARTS MAEBASHI

〒370-0022 群馬県前橋市千代田町5-1-16
電話: 027-230-1144 FAX: 027-232-2016

公共交通機関 JR前橋駅北口から徒歩10分 上毛電気鉄道 中央前橋駅から徒歩5分

自動車 関越自動車道 前橋I.Cから15分

<駐車場案内>

アーツ前橋にご来館の方は、所定の市営駐車場をご利用いただくと、駐車券に割引処理をいたします。
総合案内まで駐車券をお持ちください。

わたしの中のアートに出会う

アーツ前橋 ラーニング・プログラムガイド

編集執筆：山田歩、辻瑞生（アーツ前橋）、小田久美子

デザイン：中澤永子

写真：木暮伸也（写真左下に＊）

発行：アーツ前橋

発行日：2018年10月

印刷：ジャーナル印刷

*本冊子は2013-2017年度までの事業を元に構成しました。

最新情報はアーツ前橋公式サイトをご覧ください。

©アーツ前橋 2018

*許可のない転載・複製を禁じます。

アーツ前橋
ARTS MAEBASHI