アーツ前橋

アーツ前橋開館 10 周年記念企画
アーティストによるリサーチプロジェクト

403architecture［dajiba］/ 椅子の場所は決めることができる

2023 年 7 月 29 日［土］→ 2023 年 9 月 24 日［日］

Photo by Shinya Kigure

アーツ前橋

はじめに

開館 10 周年を迎えるアーツ前橋で行われる本展は、市民の力によって次々と場や活動が生み出され、「文化がめぶく街」へと変貌を遂げる前橋の「今」に光を当てるリサーチプロジェクトです。

前橋を訪れた建築設計事務所 403architecture [dajiba]のメンバーが、街歩きの中で出会い・交流した街の人々。403architecture [dajiba]はそれぞれの想いと方法で、街と関わる彼ら・彼女らから借り受けた沢山の椅子を使って、アーツ前橋の 1 階ギャラリーに「前橋という都市の現在」を描き出します。

椅子は空間に置いて座ることで、身体を特定の場所に固定することができます。街なかのいたるところから集められた椅子たちは、形も色も大きさも様々です。そこには、街の人々の「〈この場所でやっていこう〉という多様な決意を見て取ることができる」と 403architecture [dajiba]は語ります。

2023 年現在、前橋の日々の風景はどのような主体性の集合によって形づくられているのでしょうか？本展「403architecture [dajiba] / 椅子の場所は決めることができる」は、3.11 以後の新しい世代として注目を集める気鋭の建築コレクティブが、美術館内に集められた椅子を通して、前橋という都市に息づく固有の物語を可視化していきます。

開催概要

展覧会名：　403architecture [dajiba] / 椅子の場所は決めることができる
出品作家:　403architecture [dajiba]（建築設計事務所）

会　場:　　アーツ前橋　1F ギャラリー
観覧料:　　無料
会　期:　　2023 年 7 月 29 日（土）～ 2023 年 9 月 24 日（日）
開館時間:　午前 10 時 ～ 午後 6 時（入場は午後 5 時 30 分まで）
休館日:　　水曜日
主　催:　　アーツ前橋

本展の見どころ

(1)国内外での活躍目覚ましい気鋭の建築コレクティブによるアートプロジェクト

地域の固有性と向き合うことから建築的手法を見出し、社会と建築の新たな関係性を生み出す建築コレクティブ 403architecture [dajiba]。本展は、彼らが手掛ける 8 年ぶりのアートプロジェクトであり、群馬県で初開催となる展覧会です。

(2)大小さまざまな活動が重層的にめぶく街、前橋を体感する

まちづくりビジョン「めぶく」の策定から 7 年が経過した前橋市では、市民主体の多様な活動により街の風景が日々急速に変化しています。街なかに点在する活動の混沌や共鳴を展示空間に凝縮した本展を通して、変わり続ける前橋の「今」をご体感ください。

(3)「街なかの美術館」としてのアーツ前橋

作家たちの眼に映った前橋を再構築した本展は、前橋という都市のひとつの側面であり、実際に皆さんが街なかに出ていくための出発点です。鑑賞後はぜひ街なかに足を伸ばし、皆さんご自身の眼で前橋の風景と物語をお楽しみください。

【 出品作家 略歴 】

「桜尾の座席 / The Stand of Sakurao」2020

403architecture [dajiba] （ヨンマルサン・アーキテクチャー・ダジバ）
建築コレクティブ。2011 年に彌田徹（やだ とおる）、辻琢磨（つじ たくま）、橋本健史（はしもとたけし）によって設立。静岡県浜松市を拠点とし、これまでに徒歩圏内に集中する比較的小規模な改修プロジェクトを行い、浜松という場所固有の状況から「都市で建築をつくる」ことに取り組んでいる。主な展覧会に、金沢 21 世紀美術館「3.11 以後の建築」(2011)、第 15 回ヴェネツィア・ビエンナーレ国際建築展「en[縁]：アート・オブ・ネクサス」(2016)、「あいちトリエンナーレ 2016」(2016)、スイス建築博物館「MAKE DO WITH NOW」(2022)。主著として『建築で思考し、都市でつくる / Feedback』(LIXIL 出版)、共著・寄稿として『3.11 以後の建築: 社会と建築家の新しい関係』（学芸出版会）などがある。

アーツ前橋
ARTS MAEBASHI

問い合わせ先

前橋市役所文化スポーツ観光部文化国際課　アーツ前橋
　担当：酒井、石井（広報担当）、宮本、高橋（学芸担当）
〒371-0022　群馬県前橋市千代田町 5-1-16
TEL ： 027-230-1144　　FAX ： 027-232-2016　　HP：https://www.artsmaebashi.jp/
E-MAIL ： artsmaebashi@city.maebashi.gunma.jp

交通案内

●公共交通機関

JR「前橋駅」北口から徒歩約 10 分

上毛電鉄「中央前橋駅」から徒歩約 5 分

●自動車

関越自動車道「前橋 I.C.」から車で約 15 分

※地図内🅿マークの駐車場のご利用に関しては駐車券に割引処理いたします。

広報用画像

【1】

【2】

【3】

【4】

アーツ前橋開館 10 周年記念企画
アーティストによるリサーチプロジェクト

403architecture［dajiba］/ 椅子の場所は決めることができる

広報用画像申込書

記事掲載についてのお願い

・掲載にあたっては、展覧会名と会期を表記してください。
・画像等を掲載する場合は、キャプション・クレジット等を正確に表記してください。
・掲載記事や VTR は、資料として保管いたしますのでアーツ前橋までご送付ください。
・取材及び収録等の際は、必ず事前にお問い合わせください。

アーツ前橋　広報担当　宛　FAX　027-232-2016

ご希望の画像の番号に〇をつけてください。画像(JPEG)をメールにてお送りいたします。

＊画像の使用は本展覧会の広報を目的とする場合に限り、個人のブログ等への掲載や鑑賞等を目的とする場合には提供できません。
＊掲載にあたっては、キャプション・クレジット等を正確に表記してください。

番号	キャプション・クレジット等
【１】	前橋中央通り商店街での制作風景　撮影：木暮伸也
【２】	展覧会メインビジュアル　撮影：木暮伸也
【３】	前橋中央通り商店街での制作風景　撮影：木暮伸也
【４】	喫茶マルカでの取材風景　撮影：木暮伸也

媒体情報　　＊できるだけ詳しくご記入ください。

媒体名：			
発行日：		発行元：	
貴社名：			
部署名：	〒	担当名：	
所在地：			
ＴＥＬ：		ＦＡＸ：	
E-MAＩＬ：			